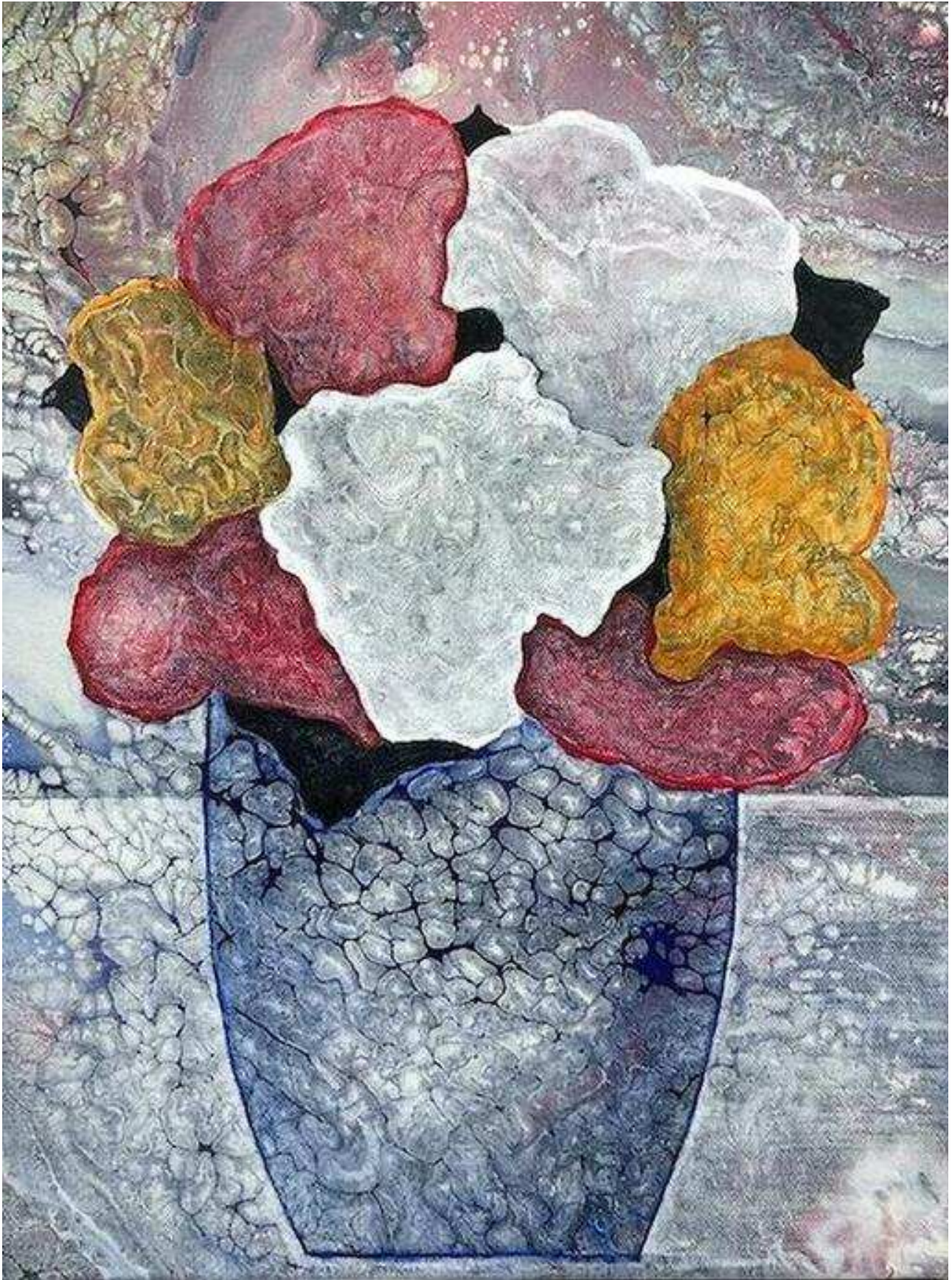


Freitag, 31. Januar 2025, Hersfelder Zeitung / Lokales

Zufall spielt zentrale Rolle

Malerin Charlotte Harbort-Semsch stellt in der Sparkasse aus



Inspiziert von spontanen Motiven: die Werke der Bad Hersfelder Künstlerin Charlotte Harbort-Semsch. © Foto: Sparkasse/NH

Bad Hersfeld – Abstrakte und expressive Kunstwerke der Bad Hersfelderin Charlotte Harbort-Semsch werden ab Montag, 3. Februar, in der Sparkassen-Hauptstelle, Dudenstraße 15, in Bad Hersfeld gezeigt.

Geboren 1955 in Köln und seit 1988 wohnhaft in Bad Hersfeld, hat Charlotte Harbort-Semsch

ihren Weg als Architektin und Künstlerin gefunden. Nach ihrem Architekturstudium an der RWTH Aachen, das sie 1982 als Diplom-Ingenieurin abschloss, arbeitete sie in verschiedenen Architekturbüros und Institutionen bis 2020. Seither ist sie freiberuflich tätig und widmet sich voll und ganz der Kunst.

Ihr Wirken beschäftigt sich neben den klassischen Methoden wie Aquarell- und Acrylmalerei mit der Verwendung von Recyclingmaterial. Ganz besonders interessieren sie die vielgestaltigen Techniken der Aleatorischer Kunst.

Bei diesen Verfahren spielen der Zufall und das künstlerische Experiment eine zentrale Rolle, wobei sich der Zufall auch durchaus bis zu einem gewissen Grad beeinflussen und steuern lassen. Zu den bekanntesten Techniken gehören Décalcomanie, Frottage, Grattage, Décollage, Fumage und Oszillation. Mit der Verwendung von Acrylfarbe kam in neuerer Zeit auch das Pouring dazu. Max Ernst und Jackson Pollock zählten zu den bekanntesten Vertretern der Aleatorischen Kunst.

Charlotte Harbort-Semsch will sich keineswegs mit diesen großen Künstlern messen. Ihr Ziel ist es, frei von jeder stilistischen Einordnung spontan und kreativ zu wirken. Nach den Jahren, in denen sie als Architektin der Geometrie und Konstruktion verpflichtet war, bevorzugt sie es heute abstrakt, intuitiv und expressiv. Sie arbeitet viel mit Acrylgieß- oder Waschtechnik und lässt sich von den zufälligen Ergebnissen zu spontanen Motiven inspirieren.

Die Ausstellung „So ein Zufall“ zeigt einen Auszug der neuesten Raketbilder und Pouring-Experimente von Charlotte Harbort-Semsch sowie stilisierte Motive auf Waschtechnik. Einen Überblick findet man auf Instagram unter @harbortsemsch.

RED/JCE